

Zem 50schte Geburtsdaag vo dr Monica am 3. April 1999

Im Gegensatz zum Fritz singe ich... in D-Dur...
Ich wünsche Euch viel Vergnügen... und Verständnis

**S' dichte isch e grossi Kunscht,
Ich muss g'stoh, y ha kai Dunscht.**

**Drum fang ich a bym ABC,
Und find kai Rym, das tuet so weh.**

**Ich will doch a guete Idrugg mache
Nyt nur in der Sauna und bym lache.**

Mit dem nächsten Vers möchte ich mich vorstellen. Damit man mich kennt und die
ewigen Verwechslungen aufhören

**Max Max Max Max Max Max Max
Max Max Max Max Max Max Max**

**Nai kai Angscht, sys nit so schlimm
Sysch wäder d'Grippe, no isch d'Stimm**

**Ich bi's Mäxchen und das dr Max
Dr aind isch dr Fründ und er dr Schatz**

Alti Erinnerungen

**Ich, dr'Fritz und d'Monica
Hän vor Johr kai Schätzli gha**

**So syn mir z'dritt in d'Stadt go rysse,
Bym kegle, ässe und bym bschysse**

**Und jetzt hän die beide d'Annete und dr' Max,
Und ich ha dr Sämi, dasch isch my Chatz**

Der 50igste Geburtstag ist ein spezieller Tag, Es findet ein Bruch statt, eine Wende im
Leben. (Davon handelt dieser Vers)

**D' Monica macht uns grossi Sorge,
Sy het wieder kai Mischt gmacht, bis hüt em Morge**

**Sy stoht uf, duet ässe und got go strigge,
Und denn duet sys Image vor dr Swissair no fligge.**

**My losst's kai Ruhe, ich by dr Tüüfel go froooge,
Dä het mir gsait, s'isch grad vom Waage abe gflooge**

Ein erotischer Vers. Über die erotische Seite von Monica

**Aenglich duet sy gärn parliere,
"A Gin is better" als im Tennis verliere**

**Französisch trybt sy's im Wiesengarte,
(GällMonica, dört göm mer wieder ane, nur mit zwei.)
Nach em achte Gang cha sie nyme warte**

**Und denn gohts hai, und do chann I nyt me verzälle,
Well denn dr ander Max isch an dr Quelle**

Dasch isch ä Värs , wo ny nur wäre dr Gage gmacht ha.....

**50ig Johr dym mir nun fyre
Und nyt im Draum dängge mir an d'Styre.**

**So blyb I denn vergniegt do hogge,
Es isch mer wohl in myne Sogge.**

**Ich muess dir's sage und das isch typisch Max:
Monica, Du bisch a mega .. mega .. mega .. mega tolli Chatz!**